

**VENERDI 28 AGOSTO, ore 20.45**

**Dèja s'envole la fleur maigre**

di **Paul Meyer** (80', 1960)

L'emigrazione italiana e sarda nelle miniere del Belgio. *In collaborazione con la Cineteca Sarda - Società Umanitaria, presenta il film Antonello Zanda*

**SABATO 29 AGOSTO, ore 20.45**

**Sulfarara**

di **Vittorio de Seta** (11', 1955)

Le miniere di zolfo in Sicilia

**Fango Rosso**

di **Alberto Diana** (56', 2019)

Il paesaggio minerario e post-industriale del Sulcis. *Con la presenza del regista*

**VENERDI 4 SETTEMBRE, ore 19.00**

***Fotografia sarda***

Incontro aperto con il fotografo **Davide Virdis**  
Presentazione del progetto **Fuori nel Lockdown**.  
Esplorazioni nella città immobile

**VENERDI 4 SETTEMBRE ore 21.30**

**Due scatole dimenticate**  
**Un viaggio in Vietnam**

di **C. Mangini e P. Pisanelli** (57', 2020)

Conflitti e memorie nei diari fotografici della grande documentarista Cecilia Mangini

**SABATO 5 SETTEMBRE, ore 20.45**

**Materia Oscura**

di **M. D'Anolfi e M. Parenti** (80', 2013)

Il Poligono Sperimentale del Salto di Quirra, una fabbrica di guerra in tempo di pace nel paesaggio selvaggio della Sardegna orientale

**4-5-6 SETTEMBRE**

**Laboratorio di fotografia**

a cura di **Davide Virdis**

**Argentiera**

**Un paesaggio di sovrapposizioni**

Laboratorio di ricerca e produzione fotografica sul concetto di paesaggio contemporaneo. Aperto a fotografi e interessati al linguaggio delle immagini. Posti limitati.

Per informazioni:  
4caniperstrada@gmail.com